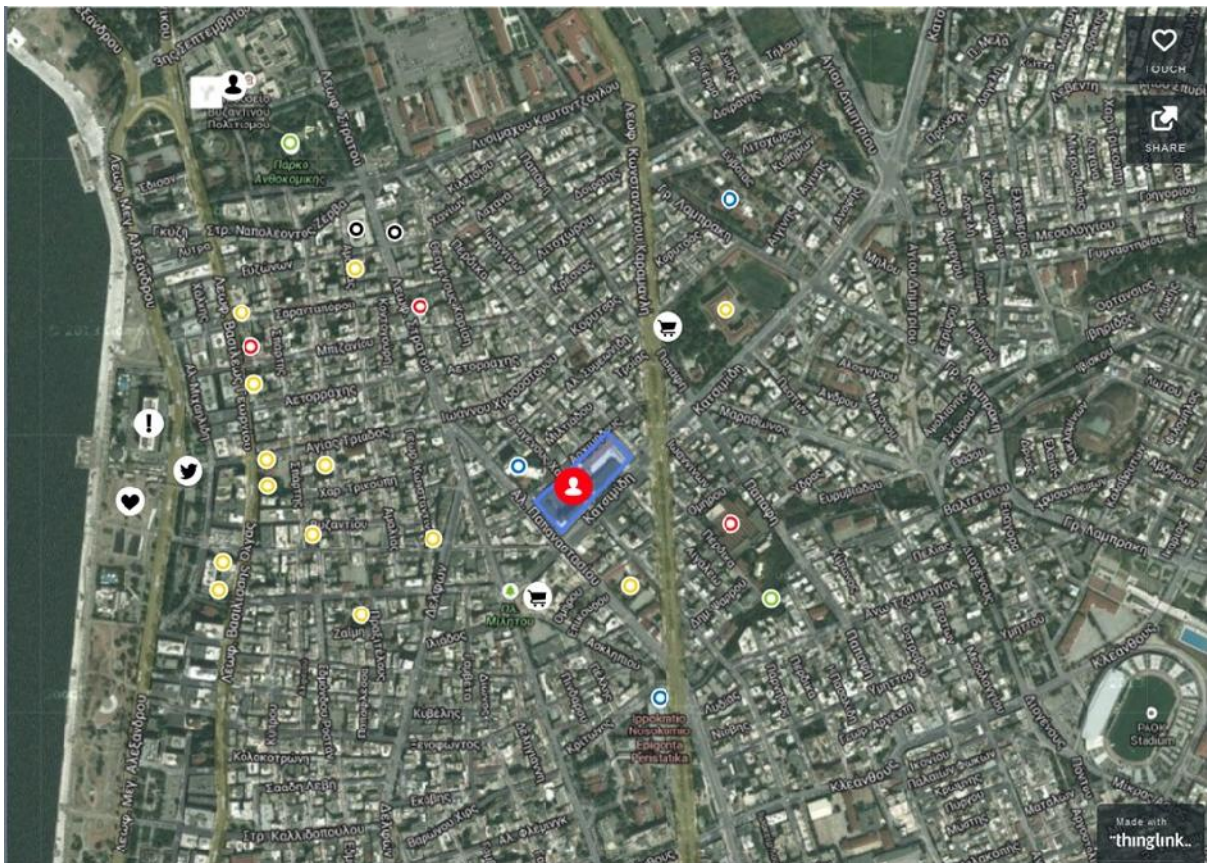




## Φύλλα Εργασίας Β' Φάσης



Χάρτης 8<sup>ου</sup> ΕΠΑΛ Θεσσαλονίκης



## Δραστηριότητα 1: Δημιουργούμε το περιβαλλοντικό μονοπάτι της πόλης μας

### Κοινή δραστηριότητα

Στην Α' φάση του προγράμματός μας, προσεγγίσαμε και αποτυπώσαμε την γειτονιά μας μέσα από τις εμπειρίες μας. Τώρα η αποστολή μας αλλάζει!

Θα βγούμε στη γειτονιά μας και την πόλη μας, θα παρατηρήσουμε, θα ρωτήσουμε, θα κρατήσουμε σημειώσεις και στο τέλος θα παρουσιάσουμε στις άλλες ομάδες του Δικτύου ένα αντιπροσωπευτικό κομμάτι της γειτονιάς μας ή της πόλης μας. Θα φτιάξουμε δηλαδή το δικό μας περιβαλλοντικό μονοπάτι, για τη δική μας πόλη. Για το σκοπό αυτό θα ακολουθήσουμε τα επόμενα τρία βήματα. Πρώτα θα το σχεδιάσουμε, στη συνέχεια θα μαζέψουμε τα στοιχεία που μας ενδιαφέρουν και τέλος θα δημιουργήσουμε το μονοπάτι μας.

### 1ο βήμα: Σχεδιάζουμε το περιβαλλοντικό μονοπάτι μας

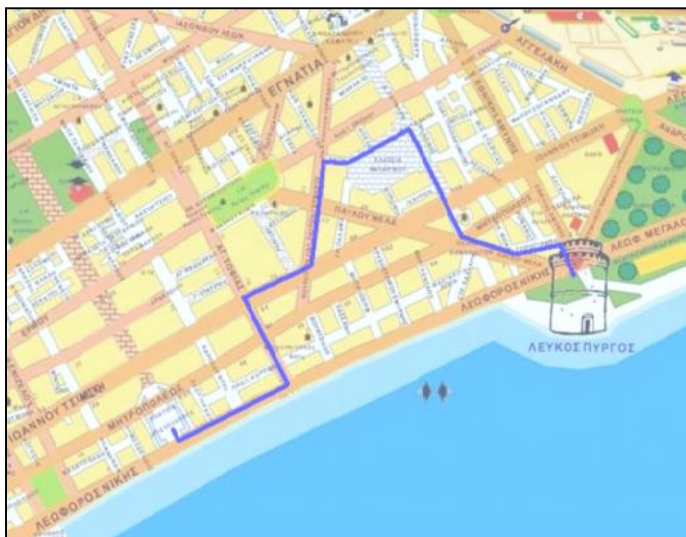
Έχοντας μπροστά σας έναν χάρτη της πόλης σας και δίπλα το σκαρίφημα της γειτονιάς σας που δημιουργήσατε στην Α' φάση, χαράξτε μετά από συζήτηση μια αντιπροσωπευτική κατά τη γνώμη σας διαδρομή.

Το μονοπάτι που θα σχεδιάσετε μπορεί να περιορίζεται μόνο στη γειτονιά σας ή να επεκτείνεται και έξω από αυτήν, στην πόλη σας. Ακολουθήστε τα κριτήρια που προτείνονται:

#### Κριτήρια για τον σχεδιασμό του μονοπατιού

Στην διαδρομή που προτείνετε:

- Εμφανίζονται χαρακτηριστικά του φυσικού περιβάλλοντός;
- Περιλαμβάνονται ίχνη του παρελθόντος;
- Αποτυπώνονται κάποιες από τις οικονομικές λειτουργίες της πόλης;
- Παρουσιάζονται σημαντικά θετικά ή αρνητικά της καθημερινότητάς της;
- Εντοπίζονται στοιχεία του πολιτισμού της;



Τα στοιχεία που σας ενδιαφέρουν θα τα βρείτε περπατώντας το μονοπάτι που έχετε σχεδιάσει, «διαβάζοντας» ... το βιβλίο της πόλης σας



Σας δίνουμε για παράδειγμα ένα μονοπάτι που σχεδιάσαμε εμείς στη δική μας πόλη



## 2ο βήμα: Διαβάζουμε την πόλη μας

Σκεφτήκατε ποτέ πώς μπορείτε να μελετήσετε το δρόμο ή το πάρκο;

Και όμως η πόλη η ίδια είναι ένα ανοιχτό βιβλίο που περιμένει να το διαβάσουμε!

Εργασία σε υποομάδες

*Έχοντας ως επίκεντρο το μονοπάτι σας:*



Καταγράψτε και τοποθετείστε στο μονοπάτι σας ό,τι θετικό ή αρνητικό συναντάτε στη γειτονιά ή την πόλη σας. Για παράδειγμα, ιστορικά μνημεία, φυσικά στοιχεία (ένα γέρικο δέντρο, ένα άλσος, ένα ρέμα, έναν όρμο, τη θάλασσα), ελεύθερους χώρους, οικονομικές λειτουργίες, όμορφα κτήρια ή γωνιές, έναν όμορφο κήπο ή αυλή ή μπαλκόνι (μην ξεχνάτε να κοιτάζετε και ψηλά) αλλά και αρνητικά στοιχεία όπως κυκλοφοριακά προβλήματα, ξεχειλισμένους κάδους σκουπιδιών, εγκαταλειμμένα κτίρια, κατεστραμμένα πεζοδρόμια κ.ά.



Μην ξεχάσετε τα **τοπόσημα\*** της γειτονιάς ή της πόλης σας!

Δεν είναι ανάγκη να ασχοληθείτε με όλα. Μπορείτε να διαλέξετε μόνο μερικά από τα θέματα που σας ενδιαφέρουν.

Στις έρευνές σας αυτές μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το παρακάτω προτεινόμενο φύλλο εργασίας ή να φτιάξετε εσείς ένα δικό σας.

Κάποια ζητήματα που θα σας απασχολήσουν ίσως θελήσετε να τα ψάξετε περισσότερο ανατρέχοντας σε βιβλιογραφικές ή άλλου είδους πηγές. Οι υπόλοιπες δραστηριότητες της Β' φάσης μπορούν να σας φανούν χρήσιμες σε αυτό.



Φροντίστε να έχετε χρόνο, για να παρουσιάσει η κάθε ομάδα τις παρατηρήσεις της στις υπόλοιπες.

**\*Τοπόσημο:** (landmark στα αγγλικά) είναι κάτι (π.χ. ένα ρέμα, ένα κτήριο, ένας κήπος, μία βρύση, το λιμάνι...) που χαρακτηρίζει τη γειτονιά σας. Σε κάποιες περιπτώσεις μάλιστα μπορεί να έχει δώσει και όνομα στη γειτονιά όπως για παράδειγμα το κτήριο του Ντεπώ στη γειτονιά του Ντεπώ, ο αρχαιολογικός χώρος της τούμπας στην Τούμπα. Ένα τοπόσημο μπορεί να αντιπροσωπεύει μια ολόκληρη πόλη ή μια χώρα π.χ. η Ακρόπολη την Αθήνα ή την Ελλάδα (για το εξωτερικό), ο Λευκός Πύργος τη Θεσσαλονίκη, το γεφύρι της Άρτας την Άρτα κ.ά.

### ΟΔΗΓΙΕΣ

Παρατηρώ:

- τα παλιά ή τα σύγχρονα κτίρια
- τα πάρκα και τους ελεύθερους χώρους
- τους δρόμους, τα πεζοδρόμια
- την καθαριότητα
- τις αγορές
- τη χρήση του νερού ή της ενέργειας στους δημόσιους χώρους
- το ρέμα της γειτονιάς
- τα σπίτια

Αισθάνομαι

Θέτω ερωτήματα



## Διαβάζοντας... την πόλη μας

Τι είναι αυτό που παρατηρώ;

.....

Τι εξυπηρετεί; Γιατί δημιουργήθηκε;

.....

Ποια είναι η ιστορία του; Πώς ήταν παλιά;

.....

Σε τι κατάσταση βρίσκεται;

.....

Ποιος έχει την ευθύνη του;

.....

Είναι μέρος της ζωής των ανθρώπων; Πώς χρησιμοποιείται σήμερα;

.....

Τι γνώμη έχουν οι συμπολίτες μας για αυτό;

.....

Καταγράφω την άποψή μου, καθώς και τι νομίζουν οι άλλοι για αυτό.

.....

.....

.....



**Σημ.** Αναζητήστε πινακίδες που φανερώνουν τον φορέα που έχει την ευθύνη αυτού που παρατηρείτε.



### 3ο βήμα: Δημιουργούμε το περιβαλλοντικό μονοπάτι μας

Έφτασε η ώρα να δημιουργήσουμε το δικό μας περιβαλλοντικό μονοπάτι, για τη δική μας πόλη!

Συζητήστε μεταξύ σας και αξιολογήστε την πραγματικότητα που καταγράψατε και βιώνετε στη γειτονιά ή την πόλη σας. Καταγράψτε τι σας αρέσει και θέλετε να κρατήσετε, τι δεν σας αρέσει και θέλετε να αλλάξετε.

Στη συνέχεια προσπαθήστε να αποτυπώσετε την πραγματικότητα που παρατηρήσατε σε ένα σκαρίφημα (έντυπο ή ηλεκτρονικό), συνθέτοντας μια συνολική εικόνα για το μονοπάτι που σχεδιάσατε, με τη συμμετοχή όλων των παιδιών της ομάδας.



Σας δίνουμε μερικές ιδέες!

A. Μπορείτε να αποτυπώσετε τη διαδρομή και τα στοιχεία που παρατηρήσατε σε ένα χαρτόνι εργασίας. Το μονοπάτι σας μπορεί να είναι ένα χειροποίητο χαρτόνι εργασίας οπότε το φωτογραφίζετε και το αναρτάτε στο ηλεκτρονικό μας δίκτυο.

B. Εναλλακτικά μπορείτε να δημιουργήσετε ένα ψηφιακό μονοπάτι, αξιοποιώντας μία από τις παρακάτω εφαρμογές

Την εφαρμογή [Thinglink](#), προσθέτοντας κείμενα, φωτογραφίες ή και βίντεο με τελικό αποτέλεσμα τη δημιουργία μιας παρουσίασης που θα αναρτηθεί στο edmodo.

μ

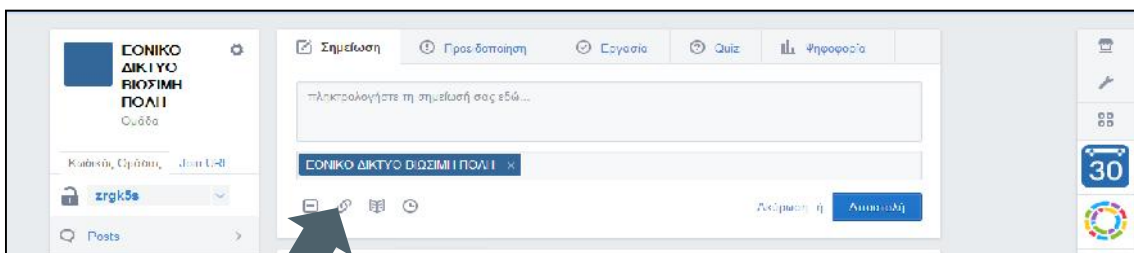
Thinglink: <http://youtu.be/STDjifkmTVU>

Τους χάρτες της Google που μας προσφέρουν ακόμη μια δυνατότητα να δημιουργήσουμε μονοπάτια χρησιμοποιώντας γραμμές, σχήματα, εικόνες, κείμενο και βίντεο.

μ

Google maps: <http://youtu.be/tFnot5uXw>

Την εφαρμογή [Meograph](#) που είναι ένας ακόμη τρόπος για να δημιουργήσετε πολυμεσικές ιστορίες. Χωρίς ιδιαίτερες δεξιότητες, μπορείτε να διαμορφώσετε γρήγορα μια ευφάνταστη παρουσίαση για την καθημερινότητά σας στην πόλη σας, συνδυάζοντας βίντεο, ήχο, εικόνες, κείμενο, συνδέσμους, χάρτες ή και χρονογραμμές. Στη συνέχεια, αξιοποιήστε τον κώδικα ενσωμάτωσης τον οποίο αφού τον αντιγράψετε τον επικολλάτε στο Edmodo με την επιλογή "Σύνδεσμος".



Meograph: <http://youtu.be/2n9HZKu5X7s>



Γ. Φυσικά μπορείτε να επιλέξετε και όποιον άλλον τρόπο κρίνετε πρόσφορο, για παράδειγμα ένα κείμενο με φωτογραφίες, μια ηλεκτρονική παρουσίαση, ένα κολλάζ εικόνων ή ένα ολιγόλεπτο βίντεο 3-5'.



Αφιερώστε λίγο χρόνο, για να συζητήσετε πώς συνεργαστήκατε και τι αποκομίσατε από αυτή τη δραστηριότητα!

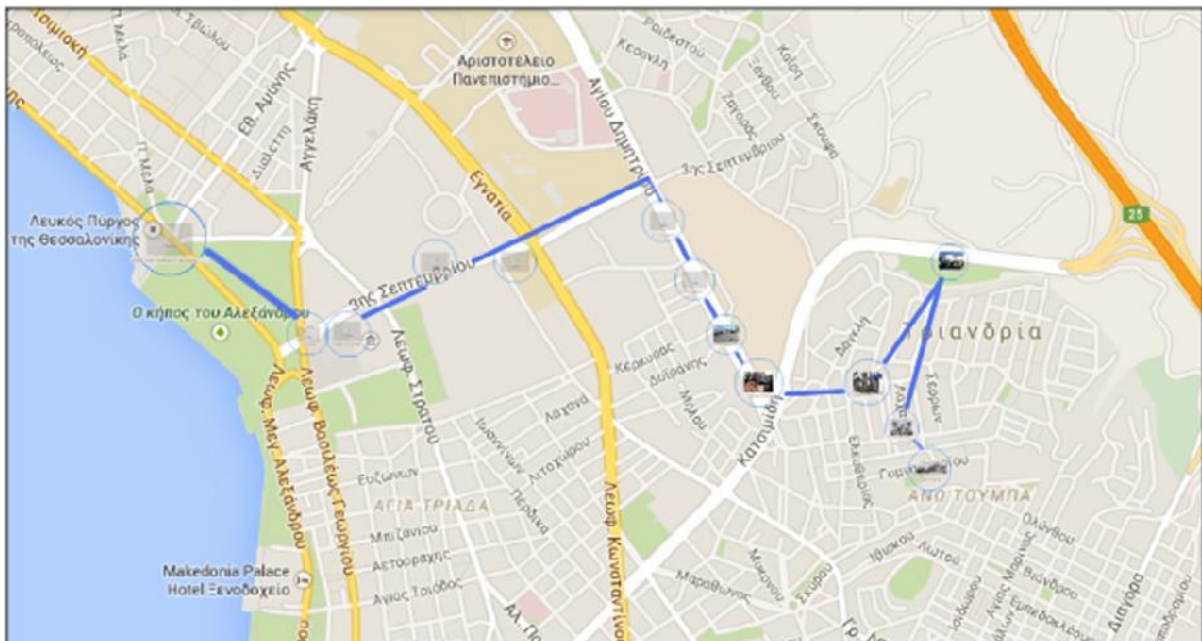


Δείτε ένα δικό μας μικρό παράδειγμα: <http://youtu.be/b4mSRg6Losg>

### Και να θυμάστε!



Το μονοπάτι σας με όποιο τρόπο το κάνετε, περιμένουμε να το αναρτήσετε στη διαδικτυακή πλατφόρμα επικοινωνίας Edmodo. Στη συνέχεια, σχολιάστε και τις αναρτήσεις των άλλων ομάδων. Με τον τρόπο αυτό και θα γνωριστείτε αλλά και θα μάθετε από τους άλλους μαθητές του δικτύου, για τις δικές τους πόλεις.



Το μονοπάτι του 1ου Γυμνασίου Τριανδρίας



## Δραστηριότητα 2: Το παρελθόν μας καλεί!

Σκεφτείτε ότι κάθε γειτονιά είναι κομμάτι της ιστορίας και της εξέλιξης της ευρύτερης πόλης στην οποία εντάσσεται. Μην ξεχνάτε, η σημερινή εικόνα της πόλης έχει σχέση και με το παρελθόν της και είναι μια στιγμή στην εξέλιξή της. Συνθέστε την ιστορία της με βάση τα παλιά κτίρια που υπάρχουν, μάθετε για γεγονότα που συνέβησαν στη γειτονιά και την πόλη, αναρωτηθείτε πώς ήταν η γειτονιά σας παλιά, ποιοι και πώς ζούσαν εδώ, εντοπίστε παλιές φωτογραφίες και τοποθετήστε τις στο σχέδιό σας.

1. Συζητούμε και καταγράφουμε όσα ιστορικά μνημεία γνωρίζουμε πως υπάρχουν στην πόλη μας.
2. Τα ταξινομούμε ανάλογα με την περίοδο την οποία δημιουργήθηκαν.
3. Αναζητούμε την πόλη μας στους χάρτες της [google](#). Συμπληρώνουμε τον κατάλογό μας με όσα μνημεία δεν γνωρίζαμε την ύπαρξή τους
4. Μαθαίνουμε σημαντικούς ιστορικούς σταθμούς, που σημάδεψαν την ιστορία της πόλης μας.

### ΟΔΗΓΙΕΣ

Χαρτογραφική καταγραφή ιστορικών στοιχείων του παρελθόντος της πόλης μας

- Ποια σημαντικά ιστορικά μνημεία μας άφησε κάθε ιστορική περίοδος;
- Ποιοι είναι οι σημαντικοί σταθμοί στην ιστορία της;
- Ποια είναι η σχέση των κατοίκων της σήμερα με τα ιστορικά της μνημεία;
- Παρουσιάζουμε στην ομάδα μας και σχολιάζουμε

### Πώς παρουσιάζουμε την ιστορία της πόλης μας;

A. Τοποθετούμε σε ένα χαρτόνι εργασίας με τον χάρτη της πόλης μας τα ιστορικά μνημεία της είτε σχεδιάζοντας τα είτε με φωτογραφίες. Προσθέτουμε κείμενα και εικόνες από σημαντικούς ιστορικούς σταθμούς της πόλης. Μπορούμε να αξιοποιήσουμε επικουρικά την εφαρμογή [Thinglink](#).

μ

Thinglink <http://youtu.be/STDjifkmTVU>

B.. Δημιουργούμε μια ιστοριογραμμή στη διαδικτυακή εφαρμογή [Timerime](#). Η εφαρμογή αυτή μας δίνει τη δυνατότητα να τοποθετήσουμε σε μια χρονική σειρά σημαντικά ιστορικά γεγονότα της πόλης μας, αξιοποιώντας και τα ιστορικά μνημεία κάθε εποχής με φωτογραφίες, βίντεο και κείμενα.

μ

Timerime: [http://youtu.be/4DF\\_Uf1Go6Q](http://youtu.be/4DF_Uf1Go6Q)



Αφιερώστε λίγο χρόνο, για να συζητήσετε πώς συνεργαστήκατε και τι αποκομίσατε από αυτή τη δραστηριότητα!



Μπορείτε να αναρτήσετε την εργασία σας στη διαδικτυακή πλατφόρμα επικοινωνίας [Edmodo](#).



## Δραστηριότητα 3: Η πόλη μας στη λογοτεχνία!

Στιγμές της καθημερινής ζωής των ανθρώπων, σημαντικά γεγονότα που σημάδεψαν την ζωή των πόλεων αποτυπώνονται συχνά με πολύ δυνατό τρόπο στη λογοτεχνία ή στην ποίηση, διαμορφώνοντας έναν άτυπο διάλογο ανάμεσά τους..

Εμπλουτίστε την εικόνα της πόλης σας με βάση λογοτεχνικά κείμενα που την αναφέρονται στην πόλη σας.

Επισκεφτείτε την ιστοσελίδα του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας, [Ψηφίδες](#). Στην [Ενότητα Λογοτεχνία](#) και πόλεις αναζητείστε αποσπάσματα λογοτεχνικών κειμένων και πολυμεσικό υλικό, για την ιστορία, τα πρόσωπα και τα θέματα της λογοτεχνίας της πόλης σας.

Εγγραφείτε στην ιστοσελίδα στις [Λογοτεχνικές Πόλεις Χρηστών](#) και δημιουργήστε τον δικό σας Λογοτεχνικό Χάρτη της Πόλης σας. Μπορείτε να εντάξετε σ' αυτόν αποσπάσματα που εντοπίσατε σε λογοτεχνικά έργα που αναφέρονται στην πόλη σας, φωτογραφίες, τραγούδια και βίντεο!

Εκτός από τις Ψηφίδες του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας, μπορείτε να αξιοποιήσετε κείμενα που εντοπίζονται με ηλεκτρονική αναζήτηση με τις κατάλληλες λέξεις κλειδιά ή να αναζητήσετε σε βιβλιοθήκες της πόλης ή του σχολείου σας βιβλία που αναφέρονται στην πόλη σας από την πλευρά της λογοτεχνίας κάνοντας αναζήτηση στην σελίδα [Biblionet](#) του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου.

Επέκταση: Επισκεφτείτε τον παρακάτω σύνδεσμο και ψάξτε την πόλη σας στα ποιήματα του Νίκου Καββαδία.

<https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?mid=zT05uF2XS10w.kZmXrDCHkCB8>

### Πώς παρουσιάζουμε τον Χάρτη της Πόλης μας στη λογοτεχνία ή στην ποίηση;

Ανεβάζουμε τον Λογοτεχνικό Χάρτη της Πόλης μας στην ιστοσελίδα του σχολείου μας και κοινοποιούμε τον σύνδεσμο σε όσους επιθυμούμε.

Μη ξεχάσετε να στείλετε και στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης τον χάρτη που δημιουργήσατε! [kpe@kpe-thess.gr](mailto:kpe@kpe-thess.gr)



Μπορείτε να αναρτήσετε την εργασία σας στη διαδικτυακή πλατφόρμα επικοινωνίας [Edmodo](#).

### Εναλλακτική δραστηριότητα: Οι δρόμοι της πόλης μου στη λογοτεχνία!

Μπορείτε επίσης να χαρτογραφήσετε τις καθημερινές σας διαδρομές στην πόλη σας, δίνοντας ιδιαίτερη προσοχή στα ονόματα των δρόμων που διασχίζετε. Αναζητήστε λογοτεχνικές αναφορές στους δρόμους αυτούς αλλά και μουσικό ή φωτογραφικό υλικό. Εντάξτε τις πληροφορίες αυτές σε ηλεκτρονικό χάρτη της ψηφιακής εφαρμογής google map ή αξιοποιήστε το χάρτη της εφαρμογής Λογοτεχνία και Πόλεις.





#### **Δραστηριότητα 4: Αναζητούμε στοιχεία στον... αέρα!**

Στόχος μας είναι να ερευνήσουμε ένα σημαντικό συστατικό της ποιότητας ζωής για κάθε πόλη και όχι μόνο: την ποιότητα του αέρα που αναπνέουμε. Με παράδειγμα μια δραστηριότητα που σχεδιάσαμε για τη Θεσσαλονίκη σας καλούμε σε μια αντίστοιχη αναζήτηση στην πόλη σας. Είστε έτοιμοι;

Η έρευνα που θα αναλάβετε πρέπει να απαντήσει στα ακόλουθα ερωτήματα:

- α. Υπάρχει αέρια ρύπανση στην πόλη μας;
- β. Αν ναι: Τι την προκαλεί;
  - Πώς επηρεάζει τους κατοίκους;
  - Ποιος ευθύνεται;
  - Τι μπορούμε να κάνουμε για αυτό;
- γ. Αν όχι: Ποιες επιλογές στο σχεδιασμό της πόλης οδήγησαν σ' αυτό το αποτέλεσμα;
- δ. Υπάρχουν σταθμοί ελέγχου της ατμοσφαιρικής ρύπανσης; Πού βρίσκονται; Ποιος φορέας τους εγκατέστησε; Ποιος φορέας συλ-

*Αρκετά πρωινά στη διάρκεια του χρόνου οι κάτοικοι της περιοχής αισθάνονται πως κάτι βρίσκεται στον αέρα. Το μυρίζουν, τους προκαλεί δυσάρεστα συναισθήματα, πολλές φορές, τα μάτια τους τσούζουν ενώ και εξανθήματα δεν είναι σπάνια. Μιλούμε τότε για αέρια ρύπανση η οποία δυσκολεύει όχι μόνο τους κατοίκους της περιοχής, καθώς αυτή μεταφέρεται και σε άλλα σημεία της Θεσσαλονίκης.*

Βοηθήστε μας να αναζητήσουμε τους υπεύθυνους. Βοηθήστε μας να καταλογίσουμε τις ευθύνες. Γιατί σίγουρα κάποιος έχει σχεδιάσει, έχει πάρει αποφάσεις, έχει ενεργήσει ή, ας λάβουμε κι αυτό υπόψη μας, δεν έχει κάνει τίποτα για να επιλύσει το πρόβλημα.

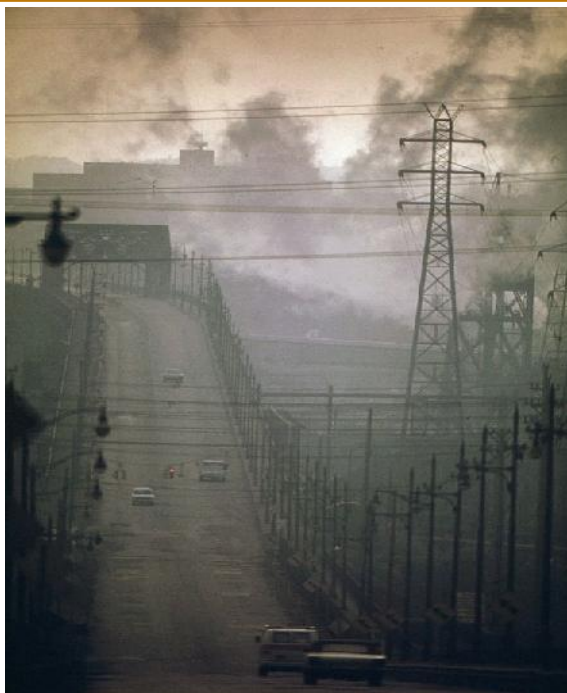


λέγει τα δεδομένα; Πώς χρησιμοποιούνται τα δεδομένα που συλλέγονται; Θα θέλατε να επισκεφθείτε κάποιον από αυτούς;

Για το σκοπό αυτό θα περιηγηθείτε στις ακόλουθες ιστοσελίδες που θα αποτελέσουν τις πηγές σας. Αξιοποιήστε λογισμικά επεξεργασίας κειμένου και παρουσίασης, ώστε να παρουσιάσετε στις άλλες ομάδες τα αποτελέσματα της έρευνάς σας. Μπορείτε φυσικά να επιλέξετε και άλλους τρόπους, για παράδειγμα μια αφίσα ή και ένα απλό χαρτόνι εργασίας με χρήση της εφαρμογής [Thinglink](#).

### Ας ξεκινήσουμε!

1. Διαβάστε τις πληροφορίες που παρέχουν οι ιστοσελίδες που σας έχουν δοθεί.
2. Επιλέξτε υλικό κατάλληλο να υποστηρίξει απαντήσεις στις ερωτήσεις που θέσατε.
3. Δημιουργήστε μια παρουσίαση των πορισμάτων της έρευνάς σας, ώστε να ενημερώσετε τους συμμαθητές σας.



#### ΠΗΓΕΣ:

1. Συνέντευξη δημάρχου σε μαθητές – 2003: <http://4dim-elefth.thess.sch.gr/sinentefksi.htm>
2. Κλίμακα ποιότητας αέρα: <http://www.airthess.gr/Limits>
3. Άρθρο εφημερίδας, 2003: <http://www.tovima.gr/relatedarticles/article/?aid=150958>

Έχοντας ολοκληρώσει τη δραστηριότητα, θα αποκτήσετε μια εικόνα ενός από τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν καθημερινά οι κάτοικοι πολλών πόλεων με σημαντικές επιπτώσεις στη συνολική ποιότητα της ζωής τους. Με συνεργατικό τρόπο θα διαμορφώσετε μια άποψη της υπάρχουσας κατάστασης και θα προβληματιστείτε για τους τρόπους αντιμετώπισης.



Αφιερώστε λίγο χρόνο, για να συζητήσετε πώς συνεργαστήκατε και τι αποκομίσατε από αυτή τη δραστηριότητα!



Μπορείτε να αναρτήσετε την εργασία σας στη διαδικτυακή πλατφόρμα επικοινωνίας [Edmodo](#).



## Δραστηριότητα 5: Μαθαίνουμε την γνώμη των άλλων!

Έχουμε διαμορφώσει μια άποψη για την κατάσταση της γειτονιάς/πόλης μας. Στόχος μας τώρα είναι να διερευνήσουμε και την άποψη των άλλων κατοίκων της πόλης μας γι' αυτά. Με τον τρόπο αυτό η δική μας εικόνα για την πόλη θα εμπλουτιστεί ακόμη περισσότερο, καθώς θα προστεθούν και οι ιδέες, τα βιώματα, οι γνώμες των συμπολιτών μας.

Ο καλύτερος τρόπος για να το πετύχουμε αυτό είναι να σχεδιάσουμε μια έρευνα με χρήση ενός ερωτηματολογίου: θα ρωτήσουμε, θα καταγράψουμε τις απαντήσεις που θα μας δοθούν, θα τις αναλύσουμε και στη συνέχεια θα καταλήξουμε στα συμπεράσματά μας. Τα ευρήματα θα τα παρουσιάσουμε στις άλλες ομάδες με όποιο τρόπο θεωρήσουμε καλύτερο.

### ΟΔΗΓΙΕΣ

- Διαλέγουμε το θέμα, για το οποίο ζητούμε τη γνώμη των άλλων
- Εκτιμούμε το χρόνο που έχουμε στη διάθεσή μας για τη διεξαγωγή και ανάλυση του ερωτηματολογίου.
- Συζητούμε για τους κανόνες διαμόρφωσης και χρήσης του ερωτηματολογίου, δίνοντας έμφαση στα χαρακτηριστικά της αντικειμενικότητας και υποκειμενικότητας. Από τη μια είναι ανάγκη να τεκμηριωθεί σωστά η διαδικασία του ερωτηματολογίου, ώστε να είναι περισσότερο αποδεκτό το αποτέλεσμα, από την άλλη όμως η διαμόρφωση και εστίαση σε συγκεκριμένα θέματα αναδεικνύουν την υποκειμενικότητά του. Αποτελεί καλή αφορμή για συζήτηση σχετική με την αλήθεια των ερευνών που στηρίζονται σε ερωτηματολόγια.
- Διατυπώνουμε τις ερωτήσεις, αποφασίζουμε για το είδος τους (ανοικτές - κλειστές) και τη σειρά τους και κάνουμε μια πρώτη δοκιμή απάντησής του, ώστε να διαπιστώσουμε τυχόν προβλήματα.
- Προσεγγίζουμε και ρωτούμε με ευγένεια και διακριτικότητα τους συμπολίτες μας. Καταγράφουμε, αναλύουμε και παρουσιάζουμε τα αποτελέσματα.
- Χρησιμοποιούμε τις προτεινόμενες ή άλλες ερωτήσεις.



**Τίτλος:** .....

Μια έρευνα των απόψεων των κατοίκων του Δήμου .....(συμπληρώστε)

για .....(συμπληρώστε το θέμα σας)

**Ερωτήματα**

15-17

18-29

30-39

40-49

50-59

60 και άνω

**Δημογραφικά στοιχεία.** Σημειώστε την ηλικιακή σας ομάδα

**Φύλο:** Άντρας  Γυναίκα

Εργάζεστε; ΝΑΙ  ΌΧΙ

Πολύ  
άσχημη

1

2

3

4

Πολύ καλή

5

Δεν το γνω-  
ρίζω

**Πώς βαθμολογείτε την κατάσταση του** .....

(συμπληρώστε το θέμα σας)

**Ποια θεωρείτε ως κυριότερα προβλήματα; Τι επιπτώσεις έχουν στη ζωή σας;**

.....  
.....  
.....

**Ποιες δυνατότητες βλέπετε σ' αυτό; Τι επιπτώσεις θα έχουν στη ζωή σας;**

.....  
.....  
.....

**Συμμετέχετε εσείς προσωπικά σε ενέργειες για τη βελτίωση του;**

Ναι:  Όχι:  Δεν είμαι βέβαιος:

**Γνωρίζετε αν συμμετέχουν άλλα μέλη της οικογένειάς σας ή φίλοι σας;**

Ναι:  Όχι:  Δεν είμαι βέβαιος:

**Ποιος νομίζετε πως πρέπει να κάνει κάτι ;**

.....



### Παρουσιάζουμε τα αποτελέσματα:

1. Μπορούμε με πολύ απλό τρόπο να αποτυπώσουμε τη γνώμη των άλλων πάνω στο μονοπάτι μας .
2. Το χαρτόνι μπορούμε να το φωτογραφήσουμε και να αξιοποιήσουμε την εφαρμογή [Thinglink](#).

Ένας χρήσιμος οδηγός για το Thinglink: <http://youtu.be/STDjfkTVU>



Αφιερώστε λίγο χρόνο, για να συζητήσετε πώς συνεργαστήκατε και τι αποκομίσατε από αυτή τη δραστηριότητα!



Μπορείτε να αναρτήσετε την εργασία σας στη διαδικτυακή πλατφόρμα επικοινωνίας [Edmodo](#).



